



## LENDA DA SERPENTE ENCANTADA

### [história folclórica | lenda]

Diz a lenda que a serpente vive nas galerias subterrâneas de São Luís (MA). Como não para de crescer, no dia em que sua cabeça encontrar a cauda, ela sufocará a cidade num abraço mortal e a levará para as profundezas do oceano.

Segundo o mito, a cauda do animal estaria na Igreja de São Pantaleão. Já a barriga, embaixo da Igreja do Carmo. A cabeça, na secular Fonte do Ribeirão.

Alguns aventureiros dizem que já passearam por seus túneis e que viram o bicho de olhos vermelhos, boca aberta e língua comprida saindo através dos dentes.

Veja uma animação aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=OoKFYAqLWvI>

(acesso em janeiro de 2018).

### **Atividade: Debaixo da cidade!**

**Material necessário:** caixas de papelão, pneus, bacias, almofadas, aros etc. Para crianças bem pequenas: material para desenho, folhas de papel e lápis de cor.

**Idade:** a partir de 2 meses a 3 anos e 11 meses.

**Número de participantes:** todas as crianças da turma.

**Desenvolvimento:** Recolher objetos como caixas grandes de papelão, pneus, aros, almofadas, tatames para fazer túneis pela sala.

Atividade 1: Coloque, em cada caixa, o nome ou a foto de algum monumento de sua cidade. Pode ter também casas culturais, praças, prédios, pontes, morros, rios e muito mais. Faça um túnel comprido e sinuoso para deixar a brincadeira divertida. A ideia é fazer com que os bebês e as crianças engatinhem, caminhem, deslizem e corram por esse túnel, como se fosse a serpente encantada.

Atividade 2: Aproveite para introduzir noções de trânsito, ou seja, uma direção em mão única, outra em mão dupla; um túnel fechado para carros; cuidado para não trombar um carro no outro.

Atividade 3: No caso de se trabalhar com crianças bem pequenas, elas mesmas podem desenhar os pontos de interesse da cidade. Os desenhos serão usados para indicar na montagem dos túneis. E trabalhe noções de trânsito, as crianças podem desenhar sinais/semáforos, ruas de mão dupla, local para estacionar.

**Contribuição:** Exercitar a coordenação motora, a consciência corporal e o manuseio de objetos. Brincar e praticar o fazer à mão. Arrastar-se, engatinhar, caminhar. Incentivar a educação para o trânsito. Conhecer a expressão folclórica de origem.